



စာစဉ် - ၅

မြေခွေးလေးရဲ့
ချစ်ခြင်းဒဏ္ဍာရီ
စွဲညို

အခန်း (၅၆)
"ငါ ပြောပြရမလား"

"အင်း"

ခုနုတုန်းက စိတ်အလိုမကျဖြစ်ခဲ့သည်ကို အခုချက်ချင်း သဘောကျသွားသည့် ဟန်ပန် ဖြစ်သွားမည် ဆိုသဖြင့်သာ အင်းတစ်လုံးတည်းဖြင့် ဖြေသော်လည်း မယ်တော့အကြောင်းကို ကြားနေရခြင်းကို ကျိုးဟူ နှစ်သက်လေသည်။

ကျိုးဟူ မသိသေးသော အကြောင်းအရင်းတွေ အများအပြား ရှိနေပြီး တခြားသူများက သိရှိနေပြီး ကျိုးဟူကသာ နောက်ဆုံးမှာ သိခွင့်ရသည့်သူလို ဖြစ်နေသည်ကိုတော့ စိတ်မကောင်း ဖြစ်မိလေသည်။ ရှောင်ဇီအာက ကျိုးဟူအနီးသို့ တိုးကပ်လာပြီးနောက် စကားသံတိုးတိုးလေးဖြင့် ဆိုလေသည်။

"အဲ့ဒါက လျှို့ဝှက်ချက်နော်၊ ငါက မွေးဖွားလာဖို့ နှစ်နှစ် လိုသေးတဲ့ အခါတုန်းက ကောင်းကင်နန်းတော်က သလင်းနန်းဆောင်မှာ ကျိုးရင်းနတ်ဘုရားကလည်း နှစ်နှစ်လိုသေးတဲ့ သားသမီးကို ကောင်းကင်သန္ဓေသားအစီအရင်ကို ပြုလုပ်ဖို့ အဖေ့ကို ဖိတ်ခဲ့တာ၊ အဖေကလည်း ငါ့ကိုပါ ခေါ်ပြီးတော့ သွားခဲ့တယ်တဲ့၊ အဲ့တုန်းက ကျိုးရင်းနတ်ဘုရားမက ငါ့ကို လက်နဲ့ထိလိုက်တာနဲ့ ငါက ရေထဲမှာ မဟုတ်ပဲနဲ့ မွေးဖွားလာတယ်လို့ အဖေနဲ့အမေက ပြောပြတယ်၊ ပြီးတော့ ကျိုးရင်းနတ်ဘုရားမက ငါ့ကို သူ့ကလေးနဲ့ မိတ်

ဆက်ပေးခဲ့တယ်တဲ့၊ ဒါပေမယ့် အဲကိစ္စက ပြောပြခွင့်မရှိတော့တဲ့ ကိစ္စ ဖြစ်သွားခဲ့တယ်၊ သူမရဲ့ကလေးကို သူမ ဆုံးရှုံးလိုက်ရတယ်တဲ့"

"အဲဒါကို ငါသိတယ်၊ အဲတုန်းက ငါ ရှိတယ်လေ၊ ငါ သေချာ သိတာပေါ့"

"မင်း ဟား ဟား ဟား၊ အဲတုန်းက နတ်သားကျိုးယွီရယ် အမေရယ် ကလွဲရင် ကျန်တဲ့သူတွေ အားလုံးက နတ်ဘုရားအဆင့်တွေ ချည်းပဲတဲ့နော်၊ မင်းက ဘယ်လို သိမှာတဲ့လဲ"

"အခုထိ နတ်ဘုရားအဆင့် မဟုတ်တာ တစ်ယောက် ရှိသေးတယ်၊ ကျိုးလျန်နတ်မင်းရဲ့ဇနီး တလီဖုန်းယွဲ့"

"မင်း အဲအကြောင်းတွေ ဘယ်လို သိနေတာလဲ၊ မင်းကို ဘယ်သူ ပြောပြထားတာလဲ၊ မင်းက မြေခွေးငယ်လေးပဲကို"

"ငါ မင်းကို တစ်ခု ပြပေးမယ်"

"ဘာပြမလို့လဲ"

"ငါ့အဖေက ငါ့ကို ဘယ်သူ့ကိုမှ မပြောခိုင်းသေးပေမယ့် မင်းကို ငါ ပြပေးမယ်၊ ငါက မြေခွေးလေး မဟုတ်ဘူး"

"ဘာ ဘာကို ပြမလို့လဲ"

"ငါတို့ ဒီနေရာကနေ ထွက်သွားရအောင်"

"ကောင်းပြီ၊ မင်း ငါ အဲလို လုပ်ချင်နေတာကို ဘယ်လို သိတာလဲ"

နှစ်ဦးသား တိုင်ပင်လိုက်ပြီးနောက် ဇီအာ လွယ်ထားသော ရေကမာလေးတွေ ပါဝင်သည့် အိတ်လေးကို ချွတ်လိုက်ပြီး သစ်ပင်ခြေရင်းတွင် ထားလိုက်လေသည်။ ကျောက်ဂူကို ဆက်လက်သန့်ရှင်းနေသော လူများလစ်သည်နှင့် ထိုနေရာမှ တရွေ့ရွေ့နှင့် ဝေးရာသို့ တိုးသွားလိုက်လေတော့သည်။

ဇီအာ သတိထားနေသည့် ကြားမှာ ဖျတ်ခနဲ ပြန်လှည့်ကြည့်မိတော့ ဒီ ဘက်ကို ကြည့်လာတဲ့ ရှောင်ချီကို တွေ့သွားသည်တွင် ဇီအာ အပေါ်ရုံစကို ပေါင်ရင်းနားကနေ မလိုက်ပြီးမှ မြေခွေးလေး၏လက်ကို လှမ်းဆွဲလိုက်ပြီး နောက်၊

"ပြေးတော့!"

ပြေးတော့ ဆိုသည်နှင့် လျင်မြန်စွာပင် ထိုနေရာမှ စတင်၍ ပြေးလွှားလေ သည်။ ရှောင်ချီကလည်း လျင်မြန်စွာ လိုက်လာသည်တွင် တောက နက် သည်ထက်သို့ နက်လာလေသည်။ အရှေ့ကို အားကုန် ပြေးနေရာမှ တစ် နေရာတွင် လှစ်ခနဲ ခံစားလိုက်ရပြီးနောက် ချောက်အတွင်းသို့ ဝုန်းခနဲ ပြုတ်ကျလေသည်။

နှစ်ဦးသား အသံလည်း မထွက်ပါပဲနှင့် အချင်းချင်း လက်ကို တင်းတင်း ဆုပ်ကိုင်လိုက်ပြီးမှ မြူခိုးတွေ ဝေနေသော ထိုချောက်ကမ်းပါးအောက်ခြေ သို့ တရွေ့ရွေ့ ဆင်းကျသွားလေသည်။

"ဗွမ်း!"

ရေနှင့် ထိတွေ့သံကို ကြားလိုက်ရကာမှ ဇီအာ အသိဝင်လာကာ အားနေ သော လက်တစ်ဖက်ဖြင့် မြေခွေးလေး၏ ဦးခေါင်းကို ရိုက်ပစ်လိုက်လေ သည်။

"ဖတ်!"

အရိုက်ခံရ၍ မနာကျင်သော်လည်း ကျိုးဟူ မနှစ်သက်စွာဖြင့် အော်မေး လေသည်။

"မင်း ငါ့ကို ဘာလို့ ရိုက်တာလဲ"

"ရိုက်တော့ ဘာဖြစ်လဲ၊ ဘာလို့ ချောက်ကမ်းပါးကနေ ကျလာတာကို

ခုန်လွှားတာကို မလုပ်ပဲနဲ့ ဒီတိုင်းကြီး ကျခိုင်းရတာလဲ"

"ငါမေ့သွားတာ၊ မင်းလည်း နတ်ပဲလေ မင်းလုပ်လို့ ရရင် မင်းလုပ်ပါလား"

"ငါက တစ်ခါသွားရင် သုံးမိုင်ပဲ သွားနိုင်တာ၊ ပြီးတော့ နှစ်ယောက်ဆို ငါမတတ်နိုင်ဘူး"

ဇီအာ ခပ်တိုးတိုးဖြင့် သူမ၏နတ်စွမ်းအား မထက်မြက်မှုကို ဝန်ခံလိုက်လေသည်။ ပြီးနောက် တစ်ခုခုကို သတိရသွားသဖြင့် ကျိုးဟူ၏ လည်ပင်းကို လက်ဖြင့် သိုင်းရစ်လာပြီး၊

"ငါ မေ့သွားတော့မလို့၊ မင်းက ရေမှာ မကျွမ်းကျင်ဘူး မဟုတ်လား၊ ငါနောက်က လိုက်လာခဲ့၊ ငြိမ်ငြိမ်လေး"

ဇီအာ သိုင်းရစ်ထား၍ လည်ပင်းအစ်လုမတတ် ဖြစ်နေသော လက်ကို ရိုက်၍ ဖယ်ခိုင်းတာ မရသဖြင့် လက်ဖြင့် ဆွဲဖြည့်လိုက်ပြီးမှ ကျိုးဟူဟောဟဲဆိုက်လုမတတ် ဖြစ်နေရင်းမှ၊

"ဘယ်သူက ပြောလဲ ငါက ရေနောက်ခိုင်းရင် မဟုတ်ဘူးလို့၊ ငါက နဂါးပဲ၊ ပြီးတော့ ဒီရေလောက်နဲ့တော့ ဘယ်သူမှ ဘာမှမဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ငါတို့က နတ်ခန္ဓာကိုယ်ပိုင်ရှင်တွေပဲ"

"ဒါဆိုလည်း ကမ်းစပ်ကို သွားမယ်"

"ငါ မင်းကို ပြမယ် ငါက ဘာလဲ ဆိုတာကို ရေရှိနေတော့ အတော်ပဲ"

ချောက်ကနေ ပြုတ်ကျလာသော ထိုရေကန်လိုလို ဖြစ်နေသော နေရာအတွင်းမှာပင် ကျိုးဟူ မူလသဏ္ဌာန်သို့ ခုန်၍ ကူးပြောင်းလိုက်လေသည်။ ရေကန်အတွင်းဝယ် ရွှေရောင်တောက်ပနေသော အကြေးခွံဖြင့် နဂါးကြီးက ကြွားရွားစွာဖြင့် ပေါ်လာသည်နှင့် ဇီအာ ကြက်သေသေနေပြီး

နောက် ငေးကြည့်နေမိလေသည်။

မြေခွေးက နဂါး၊ နဂါးက မြေခွေး ဘယ်လို ဖြစ်နေတာလဲ၊ မြေခွေးကနေ နဂါးအဖြစ် မူလသဏ္ဌာန်ကို ပြောင်းလဲလို့ ရနိုင်တယ်လို့ ဇီအာ ဘယ်မှာမှ ကြားတောင် မကြားဖူးပါဘဲနဲ့၊ ဒီ မြေခွေးလေးက နဂါး ဆိုတာ၊

ပြီးတော့ ရွှေရောင်နဂါး၏ နဘေးတွင် မီးတောက်များကဲ့သို့ ဖြစ်ပေါ်နေပြီး အရှိန်အဝါက ထူးဆန်းနေသည်။ ဇီအာပင် တစ်ခါမှ မကြားဖူး မတွေ့ဖူးသော အရှိန်အဝါက ဘာများလဲ၊

"မင်းတွေပြီလား၊ ငါ့ရဲ့မူလသဏ္ဌာန်က မြေခွေးလေး မဟုတ်ဘူး"

ကျိုးဟူ လူအသွင်သို့ ကူးလိုက်ပြီး ရေစပ်သို့ လာခဲ့သည့်အထိ ဇီအာက ထိုနေရာတွင် မတ်မတ်ရပ်လျက် ငေးနေမိဆဲ၊

ရှောင်ချီ့ ထိုချောက်နားမှ လျင်မြန်စွာဖြင့် ရေစီး ရှိနိုင်မည့် လမ်းကို လာသည်တွင် အားပြင်းသော ကောင်းကင်အရှိန်အဝါ တစ်ခု၏ ဖိနှိပ်ထားမှုကြောင့် ခြေထောက်ပင် အနိုင်နိုင်လှမ်းရလေသည်။ ခုန်လွှားခြင်းပင် မပြုနိုင်ပေ။ ကောင်းကင်အရှိန်အဝါ ပျောက်ကွယ် သွားသည်နှင့် ရှောင်ချီ့ လျင်မြန်စွာဖြင့် ချောက်အောက်ခြေသို့ ရောက်လာတော့ မင်းသမီးလေးနှင့် မြေခွေးလေးက သဲသောင်ပြင်ပေါ်တွင် ပက်လက်လှန်၍ အနားယူနေကြလေတော့၏။

"မင်းသမီးလေး!"

"မင်း ရောက်လာပြီလား၊ ဒီနေ့တော့ ပင်ပန်းနေပြီ၊ ဒီမှာပဲ အိပ်တော့မယ်"

"ငါလည်းပဲ ပင်ပန်းနေပြီ၊ ဒါပေမယ့် ငါ အနားယူလို့ မရဘူး"

ခုနတုန်းက ဒီနားလေးကနေ ကောင်းကင်အရှိန်အဝါ တစ်ခုကို ရရှိလိုက်တာမို့ ရှောင်ချီ့ စိတ်ချလက်ချ မဖြစ်ရဲဘဲနှင့် အသင့်အနေအထားကို ပြင်

ထားမိသည်။ သို့သော် မင်းသမီးငယ်ကတော့ ထိုသဲသောင်ပြင်ပေါ်တွင် အိပ်သွားသည်မှာ သူမ၏ မူလသဏ္ဌာန်ပင် ပေါ်လာတော့သည်။ လင်းလက်တောက်ပနေသော ရေသူမပုလဲလုံးငယ်လေးက လူသားအသွင်မှ ပုလဲလုံးအသွင်သို့ ကူးသွားပြီးနောက် သဲသောင်ပေါ်တွင် ငြိမ်သက်စွာ အနားယူလေတော့သည်။

"သူမရဲ့ မူလသဏ္ဌာန်ကလည်း အန္တာရာယ်များလိုက်တာ"

ကျိုးဟူ ထိုစိမ်းဖန့်ဖန့် ပုလဲလုံးလေးကို ကောက်ကိုင်မလို့ ပြင်လိုက်တော့ ရှောင်ချီက ဓားအိမ်ဖြင့် လက်ကို လှမ်းတားလာပြီးနောက်၊

"မင်းသမီး အိပ်နေပါတယ်၊ မနှောင့်ယှက်ပါနဲ့"

"ကောင်းပြီလေ၊ ငါလည်း အိပ်လို့ မရရင်တောင် အနားတော့ ယူသင့်တာပဲ"

@@@@@@

ဒီနှစ်နှစ်သန်းအတွင်း အကြီးမားဆုံးသော ပြောင်းလဲမှုသည်က ဆစ်ကျီနတ်မင်း၏ နတ်သဘင်ညီလာခံတွင်းမှ အနားယူရန် တောင်းဆိုမှု ဖြစ်နိုင်လေသည်။ သို့သော် ဆုံးဖြတ်ချက်ကို ပြောင်းလဲရန် မမြင်မိသော ဆစ်ကျီနတ်မင်း၏ ဟန်ပန်ကြောင့် အနားမယူသေးရန် တိုက်တွန်းလိုသော နတ်အများက ပြောရခက်နေကြဟန် တူသည်။

ကောင်းကင်နတ်များတွင် သက်ကြီးမျိုးနွယ်ဆက်များ ရှိသော်လည်း ဆစ်ကျီနတ်မင်းသည်က ဒုတိယမျိုးဆက် ဖြစ်သည့်အပြင် နတ်စွမ်းအားနှင့် သိရှိနားလည်ထားမှုသည်က မြင့်မားသည်မို့ ကောင်းကင်မင်းကြီးပင်လျှင် ဆစ်ကျီနတ်မင်း ပါဝင်လာသော အရေးကိစ္စတိုင်းအား အသာတကြည်ပင် ဆစ်ကျီနတ်မင်းအား ဆုံးဖြတ်ခိုင်းလေ့ ရှိသည်မို့ ဆစ်ကျီနတ်မင်းသည်က

ကောင်းကင်နန်းတော်၏ အနည်းစုသော အလေးစားခံ နတ်မင်းတစ်ပါး ဖြစ်လေသည်။

အားလုံးသော နတ်အပေါင်းက ဆစ်ကျီနတ်မင်းအား အနားမယူစေရန် တိုက်တွန်းပြောကြားချက်များ ပြောကြသော်လည်း အဘိုးတော်က ယီမင်မှ စကားတစ်ခွန်းမျှ မဆိုသေးသည့်အပေါ်တွင် လှမ်းကြည့်လာလေသည်။ သို့ ဆိုလျှင် ယီမင် မပြောချင်လျှင်တောင်မှ မရနိုင်တော့ပေ။

"ဆရာတူအစ္စတီ"

ဆရာတူအစ်ကိုဟု ခေါ်လိုက်ရုံတင် ရှိသေးသည်တွင် ကောင်းကင်၏လှုပ်ရှားယမ်းခါမှုက သိသိသာသာ ထင်ထင်ရှားရှားပင်၊ မြေ ငလျင် လှုပ်လိုက်သကဲ့သို့ မဟုတ်သော်လည်း ကောင်းကင်တွင် တည်ဆောက်ထားသော မြေပြင်တည်ရှိမှုသည်က ကောင်းကင်တည်သော နတ်မင်းကြီး သုံးပါး၏ နတ်စွမ်းအင်ဖြင့် မန္တန်တစ်ခုကို အသက်သွင်းထား ခြင်း ဖြစ်လေသည်။

ထိုသို့ ဆိုလေရာ ကောင်းကင်သည် အရေးတကြီး အသိပေးချင်လာသည့် အချိန်အခါတို့တွင် လှုပ်ယမ်းလေ့ ရှိလေ၏။ ထိုတွင် ယီမင် ပြောလက်စ အား ရပ်တန့်လိုက်ရပြီးမှ ညီလာခံအတွင်းမှ နတ်အပေါင်းကို အကဲခတ် လိုက်မိလေသည်။

အားလုံးသည်က ထိတ်လန့်သော အမှုအရာများဖြင့် တွေးတောစဉ်းစား နေကြသူများ၊ တစ်ခုခု ထူးခြားမှု ရှိနေသည်ထံသို့ အပြေးလွှား သွားရောက် ချင်နေသော နတ်စစ်သူကြီးများ၊ ထိတ်လန့်အားငယ်သွားဟန် ဖြစ်ပေါ်လာ သော လောက၏ အလှအပနှင့် ပန်းမာန်တည်ရှိမှုအပိုင်းများကို တာဝန် ယူထားသော နတ်သမီးတို့၏ ဟန်ပန်တို့ကြောင့် ယီမင် ဆရာတူအစ်ကို

ဆစ်ကျီနတ်မင်းအား ပြောကြားရန် စကားကို ရပ်တန့်လိုက်သည်။

သိပ်မကြာမှီတွင်ပင် ကောင်းကင်အတွင်း ရွှေဝါရောင် အလင်းနှင့် အလင်းပျံတစ်ခုက ဖြစ်တည်လာပြီး ရွှေရောင်နဂါးအသွင်ကို ပြသလာလေသည်။ ဒါသည်က အားမာန်အပြည့်နှင့် ရွှေရောင်နဂါးတစ်ကောင်၏ မူလသဏ္ဌာန်ဖြစ်တည် လာကြောင်းကို ကောင်းကင်က အသိပေး ပြောကြားလာခြင်းပင် ဖြစ်လေသည်။

"အိမ်ရှေ့မင်းသား"

မူလသဏ္ဌာန်က နဂါး၊ ဒီနှစ်ပိုင်းတွေမှာ နဂါးမျိုးဆက်တွေ မွေးဖွားထားတာက ဦးရေ အနည်းငယ်မျှတော့ မဟုတ်ပေ။ သို့သော် နတ်နဂါးအဆက်များက အရောင်ကိုယ်စီ ရှိကြသည့်အထဲတွင် ရှားပါးသည့် မူလနဂါး၏ အသွင်သဏ္ဌာန်သည်က လက်ဆယ်ချောင်း ချိုးရန် မဖြစ်နိုင်ပေ။

လက်ရှိကောင်းကင်မင်းကြီး၏ အချစ်ဆုံးသော ကောင်းကင်ဧကရီသည်က အဖြူရောင်နဂါးမျိုးဆက် ဖြစ်ပြီး အဖြူရောင်နဂါးမျိုးဆက်သည်က လက်ရှိမှာ နှစ်ဦးသာ ရှိတော့သည်။ ကောင်းကင်ဧကရီ၏ဖခင်နှင့် သူမသာ ရှိတော့သည်။ လုံစမ်းတို့ ကောင်းကင်နဂါးများသည်က မီးနဂါးများ ဖြစ်ပြီး အသွင်သဏ္ဌာန်က ကြေးနီရောင် ဖြစ်သည်။ အရှိန်အဝါသည်က လိမ္မော်ရောင် ဖြစ်သည်။ ယီမင်သည်က မူလအသွင်သဏ္ဌာန်မှာ ငွေရောင်နဂါး ဖြစ်ပြီး တစ်သက်တာတွင်း မူလအသွင်သဏ္ဌာန်သို့ ကူးပြောင်းဖူးသည်မှာ အကြိမ်ရေအနည်းငယ်မျှသာ ဖြစ်လေသည်။

ရွှေရောင်နဂါး၊ ဘယ်သူ ဖြစ်နိုင်မလဲ၊ ကောင်းကင်ညီလာခံအတွင်းဝယ် ရွှေရောင်နဂါးအသွင်သည် တဖြည်းဖြည်းနှင့် သိသာထင်ရှား လာပြီးနောက် မီးရောင်အလင်းများဖြင့် ပြည့်နှက်သွားပြီးနောက် ကွယ်ပျောက်သွားလေသည်။

"ကောင်းကင်မီးအရှိန်အဝါ၊ ဒါက ဟုန်လျန်နတ်မင်းရဲ့ အရှိန်အဝါ မဟုတ်လား၊ ဒီရွှေရောင်နဂါးက ဟုန်လျန်နတ်မင်းရဲ့အရှိန်အဝါကို ပိုင်ထားတယ်လို့ ဆိုလိုတာလား"

ဟုန်လျန် နတ်မင်း၏ အရှိန်အဝါ ဆိုသည်နှင့် ယီမင် ရင်တွင်းမှာ ဆတ်ခနဲ ဖြစ်သွားပြီးမှ၊

"အဘိုးတော် ဒီကိစ္စကို ယီမင် ဆက်ပြီး စုံစမ်းလိုက်ပါ့မယ်"

"အဲ့ဒါဆိုရင်တော့ ဒီနေ့ ဒီကိစ္စကို အိမ်ရှေ့မင်းသား လက်ထဲကို လွှဲပေးလိုက်ပြီ၊ ဆစ်ကျီနတ်မင်းက ခဏတော့ ဆိုင်းပါအုံး၊ ငါ့ကိုယ်တော် အဲ့ကိစ္စကို တွေးပေးထားပါ့မယ်"

ညီလာခံ သိမ်းသွားတော့ ယီမင် ထိုနေရာမှ တိမ်တောင်များအား ငေးကြည့်နေရင်း ရပ်နေမိလေသည်။ ဆစ်ကျီနတ်မင်းက အနောက်မှ ရောက်လာခဲ့ပြီးနောက်၊

"သူ့ရဲ့မူလသဏ္ဌာန်က နဂါးလား၊ သူ့အမေနဲ့ မတူဘူးပဲ"

ဆစ်ကျီနတ်မင်းကပါ ကျိုးဟူ၏ ကောင်းကင်အရှိန်အဝါက ဟုန်လျန်နတ်မင်း၏ ကောင်းကင်မီးအရှိန်အဝါမှန်း သိနေသဖြင့် ယီမင် ခေါင်းညိတ်ရုံသာ တတ်နိုင်လေတော့သည်။ မူလအသွင်သဏ္ဌာန်မရှိသော နတ်မျိုးရိုးသည်က ကောင်းကင်၌ ကျိုးနတ်မျိုးနွယ်သာ ရှိသည်မို့ တခြားသော နတ်များက မူလသဏ္ဌာန်ကိုယ်စီ ရှိကြလေသည်။

သို့သော် နတ်များ ကိုယ်စီကိုယ်စီ မူလအသွင်သဏ္ဌာန် ရသွားခြင်းကို ကောင်းကင်က အယောက်ချင်းစီကိုတော့ သတိပေးနေခြင်း မဟုတ်ပေ။

ထူးကဲသော အန္တာရာယ်များသော နတ်များကိုသာ ကောင်းကင်က အသိပေးလေ့ ရှိသည်။

ထိုသည်က ဟုန်လျန်နတ်မင်းနှင့် ကျိုးရှိနတ်မင်းတို့၏ ကောင်းကင်တည်
ခဲ့စဉ်က ကောင်းကင်ကို ထိပါးနိုင်သော နတ်များအား အာရုံခံ၍ အသိပေး
ခြင်းသာ ဖြစ်လေသည်။ ထိုအထဲတွင် ယီမင်လက်ထက်တွင် ယီ
မင်၏သွေးသားကို သတိပေး ပြောကြားနေခြင်းအား သိရှိနေရမည်ဟု ယီ
မင် တွေးပင်မတွေးထားဖူးပါပဲနှင့်။

"ရွှေရောင်နဂါး၊ နတ်မင်းလုံရှိရဲ့ အသွင်သဏ္ဌာန်ပဲ၊ ပြီးတော့ ဟုန်လျန်ရဲ့
ကောင်းကင်မီးအရှိန်အဝါနဲ့ ကျိုးရင်းရဲ့ အသက်ဓာတ်၊ ဒီကောင်လေး
ကောင်းကင်ကို ဖြိုချပစ်နိုင်တယ် ဆိုတာ ငါ အခု ယုံသွားပြီ၊ သူ မွေးလာ
ကတည်းက ကောင်းကင်က ခဏခဏ သတိပေးစကားဆိုနေတာ တခြား
ကြောင့် မဟုတ်ဘူး"

"ယီမင် ဒီလို မဖြစ်လာအောင် တားဆီးမှာပါ"

"မလွယ်ကူဘူး၊ အထူးသဖြင့် ရင်းအာ သိသွားပြီးရင် ပိုပြီးတော့ ခက်မှာ၊
အဲကလေးမလေးက နာကျင်ရအုံးမှာပဲ"

"သူမကို မနာကျင်စေပါဘူး၊ ယီမင် ကတိပေးထားတာကို တည်မှာပါ"

"အချစ်က မလာသေးရင် ကောင်းတယ်၊ လာပြီးပြီဆိုရင်တော့ မကောင်း
နိုင်တော့ဘူး"

ဆစ်ကျီနတ်မင်း တိုးတိုးမျှသာ ရေရွတ်ပြီးနောက် ယီမင်အနားမှ ထွက်ခွာ
သွားတော့သည်။ တိမ်တောင်များ ပေါ်တွင် ပျော်ရွှင်စွာ ပြေးလွှားဆော့
ကစား နေသော ကောင်းကင်နန်းတော်မှ အသက်ငယ်သေးသော နတ်သမီး
ငယ်များ နတ်သားငယ်များ၊ နတ်သူငယ်များကို ငေးကြည့်နေမိရင်း သက်
ပြင်းသဲ့သဲ့ ချမိလေသည်။

အခန်း (၅၇)

အကယ်၍သာ ကျိုးဟူသည်လည်း ကောင်းကင်သန္ဓေသားဖြင့် မွေးဖွားလာပါက ထိုသူများနည်းတူ ပျော်ရွှင်စွာ ဆော့ကစားရမည့် အသက်အရွယ်ပင် ဖြစ်လေသည်။

"သခင် တောင်ပိုင်းရေမင်းကြီး လာပါတယ်"

လုံစမ်းက အနားတွင် သတိလာပေးတော့ ထိုနေရာမှ ထွက်ခွာလာခဲ့ပြီးနောက် ကောင်းကင်အကာကွယ် နန်းဆောင်တံခါးဝသို့ ခြေချလိုက်လေသည်။ တောင်ပိုင်းရေဘုရင်က ယီမင်ကို တွေ့တော့ အရိုအသေပြုဟန် ပြုလာသည်။

"နန်းဆောင်ထဲကို ဝင်လာပေးပါ လုချီ"

တောင်ပိုင်းရေဘုရင် ရှောင်လုချီက ရင်းအာ၏ ခင်မင်ရသော သူငယ်ချင်းတို့ ယီမင်ကလည်း အထူးတလည် အလေးပေး ဆက်ဆံပေးလေ့ ရှိသည်။

"ထိုင်ပါ"

"ကောင်းကင်မှာ သတင်းစကား ကြားတယ်၊ ရွှေရောင်နဂါးနဲ့ ကောင်းကင်မီးအရှိန်အဝါ ဆိုတာက"

"သူပဲ"

"အော်"

လုချီ မည်သို့မျှ ဆက်မပြောတော့ပါပဲနှင့် လာရင်း ကိစ္စကိုသာ ဆက်ပြော

ရန် ပြင်လိုက်တော့သည်။

"အရှေ့တောင်ပိုင်းမှာ မျိုးဆက် ကင်းသွားပြီလို့ ပြောလို့တော့ မရသေးပါဘူး၊ ပြောရရင် အရှေ့တောင်ပိုင်း ရေနယ်နိမိတ်ကို ဆက်ခံသူက အိမ်ရှေ့မင်းသားရဲ့ ခမည်းတော်နဲ့ ဆက်စပ်နေတော့"

"ဆွေးနွေးခဲ့တာက ဘယ်လိုလဲ"

"ပထမတစ်ကြိမ် ဆွေးနွေးမှုမှာတော့ သူတို့က ထိတ်လန့်နေကြပါသေးတယ်၊ ဒါကို လွယ်လွယ်ကူကူနဲ့ လက်ခံမယ့်ပုံတော့ မပေါ်ပါဘူး"

နတ်သူငယ်လေးက ရေနွေးခွက်ကို ချပေးလာတော့ ပြောလက်စကို ခဏ ရပ်လိုက်ပြီးမှ လုချီက စကားပြန်ဆက်သည်။

"အရှေ့မြောက်ပိုင်း ရေဘုရင်က ကျတော့ မရှိတော့သလို ဖြစ်နေတော့ မြောက်ပိုင်းဘုရင်ကပဲ ကိုယ်စား ဆုံးဖြတ်ပေးနေခဲ့တာကလည်း ကြာပြီမို့လို့ ကိစ္စတော့ မရှိတော့ပါဘူး"

"အဲ့ဒါ မဆိုးပါဘူး၊ ကောင်းပါတယ်"

"အနောက်မြောက် ပင်လယ်က သမီးလေးတစ်ဦးတည်း ရှိတာမို့ အရှေ့ပိုင်းပင်လယ်ဘုရင်က ခမည်းခမက် တော်ဖို့ ကမ်းလှမ်းထားတယ်လို့ သိရတယ်၊ အနောက်ပင်လယ်ကလည်း အရှေ့ပင်လယ်နဲ့ မဟာမိတ် ပြုလုပ်ထားတော့"

"အနောက်တောင်ပင်လယ်က"

"အနောက်တောင် ပင်လယ်က ရေနဂါးမျိုးဆက် မရှိတော့ ရွှေကမာမျိုးဆက်က အုပ်ချုပ်နေတာပါ၊ ပြောရရင် ကျွန်တော့်ဆီကနေ အမြဲတမ်း အကူအညီတောင်းနေကျ ဆိုတော့ သူတို့ရဲ့ အားနည်းချက်ကိုလည်း ကောင်းကောင်း သိပါတယ်"

"တောင်ပိုင်း ရေဘုရင် ပင်ပန်းသွားရပါပြီ"

ယီမင် ထိုသို့သာ ပြောလိုက်ပြီးမှ ထရပ်လိုက်တော့ လုချီပါ လိုက်ပါ ထရပ် လိုက်ရင်းမှ၊

"ကျွန်တော် ပြောဖို့ ကျန်သွားတာ ရှိပါတယ်၊ အရှေ့ပင်လယ် ရေဘုရင်က အရင်တစ်ရက်ကပဲ သမီးတောင်းတဲ့ သဝဏ်လွှာ ကျွန်တော့်ဆီ ပို့ထားပါ သေးတယ်"

@@@@@

"ကျွန်တော် ပြောဖို့ ကျန်သွားတာ ရှိပါတယ်၊ အရှေ့ပင်လယ် ရေဘုရင်က အရင်တစ်ရက်ကပဲ သမီးတောင်းတဲ့ သဝဏ်လွှာ ကျွန်တော့်ဆီ ပို့ထားပါ သေးတယ်"

ယီမင် ခြေလှမ်းတို့ ခဏတာမျှ တန့်သွားမိပြီးမှ၊

"အဲ့ဒီအရေးကို စိတ်မပူပါနဲ့၊ တောင်ပိုင်းရေမင်းသမီးငယ်လေးက ကောင်းကင်ကနတ်တစ်ပါးနဲ့မှ သင့်တော်မှာပါ"

"အိမ်ရှေ့မင်းသားကို ပူပန်စေမိပါတယ်"

"ဒါက ကောင်းကင်နဲ့ တောင်ပိုင်းရေနယ်နိမိတ်ကို ပိုပြီးတော့ စည်းလုံး စေမှာပါ"

ထိုမျှသာ ပြောလိုက်ပြီးနောက် ယီမင် စိမ့်စမ်းပြာသို့ ပြန်လည် ဆင်းသက် လာခဲ့လေသည်။ ချစ်ဇနီးသည်က ဘယ်ဆီဘယ်ဝယ်မှန်း မသိသည်မို့၊ စိမ့် စမ်းပြာသို့ ဆင်းသက်လာခဲ့တော့ နတ်စွမ်းအား တားမြစ်ချက်ကို သတိပြု လိုက်မိပြီးနောက် ပြုံးမိရပြန်သည်။

ဟိုးအရင်တုန်းက ရင်းအာ၏ နတ်စွမ်းအား တားမြစ်ချက်သည် ယီမင် အပေါ်တွင်ပင် တားမြစ်ထားလေ့ ရှိသည်။ သို့သော် လက်ထပ်ပြီး

နောက်ပိုင်းတွင် ရင်းအာက နတ်စွမ်းအား တားမြစ်ချက် ထုတ်လေတိုင်း ယီမင်ကိုတော့ အပြည့်အဝ လှုပ်ရှားခွင့် ပြုထားလေသည်။

ချစ်လိုက်တာ ဒါမှမဟုတ် သည်းသည်းတုန်အောင် အမူအယာအားဖြင့် မပြသတတ်လေသော နတ်ဘုရားမ တစ်ပါးပေမို့ သူမဖာသာ မရမက တည်တင်းနေလေ့ ရှိသော်လည်း ထိုသို့ဖြင့် သေးသေးလေးတွေကိုတော့ ဂရုပြုတတ်လေ့ ရှိသည်ကို ယီမင်သာလျှင် သိရှိနားလည်ခွင့် ရပေသည်။

နတ်စွမ်းအား ပိတ်ပင်ထားတာမို့ သူမအနားယူလေ့ ရှိတဲ့ နေအိမ်သို့ လှမ်းဝင်လိုက်တော့ အိမ်ငယ်ပြာပြာအတွင်း သလွန်ထက်ဝယ် အရက်အိုးငယ်တစ်အိုးကို နဘေးနားတွင် ထားပြီး အိပ်မောကျနေသော သူမ၊ ဒီနှစ်တစ်ထောင်အတွင်း ရင်းအာ ပိုပြီးတော့ အိပ်လာသည်။ အိပ်ပျော်ခြင်း ကာလရှည် မရှိသော်လည်း အိပ်နေလေ့ ရှိသည်ပင်။

အနားထိ တိုးသွားပြီးမှ သေရည်အိုးကို ဖယ်ရှားလိုက်ကာ နဖူးနားမှ စောင်း၍ ကျဆင်းနေသော ဆံနွယ်မျှင်တို့ကို အသာအယာ ဖယ်သပ်လိုက်ပေးလိုက်တော့ သူမက လူးလွန့်လာပြီးမှ လက်ကို မြှောက်ကာ သူမမျက်လုံးတွေကို ကာလိုက်ပြီးမှ ကြည့်လေသည်။ သူ့ကို မြင်တော့ မျက်နှာလေးက ပြုံးကြည်သွားရင်းဖြင့်၊

"ယီမင် မင်း ရောက်လာပြီလား၊ ငါ မင်းကို ခွင့်တောင်းမလို့၊ ငါ အစ်ကိုကြီးတို့အိမ်မှာ ခဏလောက် သွားနေမလို့၊ မင်းလည်း သိတယ် မဟုတ်လား၊ ငါ့မရီး တစ်ယောက်က မွေးဖွားတော့မှာ ရက်နည်းနည်းပဲ လိုတော့တာလေ"

"အင်း သွားလေ၊ ငါလိုက်ပို့ပေးမယ်"

"ငါ ညအိပ်သွားမှာ"

သတိပေးသလို ထပ်ပြီး ပြောလာတော့ ယီမင် ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်ပြီးမှ သူမကို လဲနေရာကနေ အသာအယာ ထူမလိုက်ပြီး ဆံနွယ်မျှင်တို့ကို ခေါင်းဖိုးလေးဖြင့် ဖိုးပေးရင်း ဆံထိုးငယ်လေး တစ်ခုဖြင့် ထိုးပေးရင်း သပ်ရပ်စေလိုက်ပြီးမှ၊

"ငါ လည်း ညပိုင်းကျရင် အလည်လာခဲ့ပါ့မယ်"

"ဒီရက်ပိုင်း မင်း ညီလာခံက ကိစ္စတချို့နဲ့ ရှုပ်ထွေးနေတယ်လို့ ကြားတယ်"

"အဆင်ပြေပါတယ်၊ ဒီတစ်ခါက အောင်သွယ်တော် လုပ်မလို့ပါ"

ထိုတွင် သူမက စိတ်ပါဝင်စားစွာဖြင့် မျက်လုံးအရောင်လေး လက်လာသည်။

"ဘယ်သူ့ကိုလဲ"

"ကျိုးလျန်နတ်မင်းရဲ့ သားတစ်ဦးနဲ့ တောင်ပိုင်းရေဘုရင် လုချီရဲ့ သမီးကို စေ့စပ်ပေးဖို့ တွေးမိတာပါ၊ မဟုတ်ရင် အရှေ့ပင်လယ်ရေဘုရင်က လုချီရဲ့ သမီးကို တောင်းတယ်လို့ ကြားတယ်"

"အဲ့လို ကိစ္စရှိတာလား၊ အဲ့ဒါဆို မင်း ဘယ်သူ့ကို ရွေးမလို့လဲ"

"အင်း၊ ရွေးရမယ် ဆိုရင် ကျိုးရန်က နာမည်ဂုဏ်သတင်း မသေးပေမယ့် သူက သူ့အဖေရဲ့ လက်အောက်မှာ သိပ်ပြီး ရောက်နေလွန်းတယ်၊ ကျိုးယွီက ပိုအဆင်ပြေမယ်လို့ တွေးထားမိတာပဲ၊ သူက ဆစ်ကျီနတ်မင်းရဲ့တပည့် လည်း ဖြစ်တယ်၊ ပြီးတော့ သူက ကောင်းကင်မှာပဲ ကြီးပြင်းလာတာ ဆိုတော့ သူနဲ့က ပိုသင့်တော်မယ်လို့ ထင်ပါတယ်"

"အဲ့ဒီကောင်လေးလား၊ ရင့်တောင် မရင့်ကျက်သေးဘူး"

"မင်း မထင်မှတ်ထားတဲ့ အချိန်မှာပဲ သူတို့တွေက ရင့်ကျက်နေပါပြီ ရင်း"

အာ"

"ဥထဲကနေ ပေါက်လာတဲ့ ကလေးမလေးတောင်မှ ဒီလိုအရွယ်နဲ့ တောက်ပနေပြီ ဆိုမှတော့ သူတို့လည်း အရွယ်ရောက်ပြီလို့ ပြောရုံပေါ့"

"ကျိုးလျန်နတ်မင်းရဲ့ အိမ်တော်ကို သွားမှာ မင်း လိုက်လာအုံးမလား"

"ငါ ပျင်းတယ်၊ အစ်ကိုကြီးဆီ အရင်သွားမယ်"

"ကောင်းပြီလေ၊ မင်း သဘောပါပဲ"

စိမ့်စမ်းပြာမှာ နှစ်ယောက်လုံး ပျောက်ကွယ်သွားပြီးမှ ကျိုးဖန့်သုန် နတ်မင်း၏ အိမ်တော် တံခါးဝသို့ ရောက်လာလေသည်။ အိမ်တော်တံခါးဝ အစောင့်က ရင်းအာကို မြင်သည်နှင့် အရိုအသေပေးရင်းမှ၊

"ဒေါ်လေး ကိုယ်တိုင် လာလည်တာလား၊ သခင်ကြီးတော့ ပျော်နေတော့ မယ်"

"ငါ့ကို မနှင်ထုတ်ရင်တောင် ကံကောင်းလှပြီ"

အိမ်တော်အတွင်းသို့ လှမ်းဝင်လိုက်ပြီးနောက် ရင်းအာက ကျိုးဖန့်သုန် နတ်မင်း၏ ဇနီးသည်အနားသို့ တန်းသွားသည်။ ကျိုးဖန့်သုန်နတ်မင်းက စာပေကျမ်းဂန်နတ်မင်း ဖြစ်သည့် အားလျော်စွာ ဖော်ရွေတတ်သော သဘောထားသည်က နှစ်တစ်သိန်း ရှိလာသည့်တိုင် ပြောင်းလဲမသွားသေးပေ။

"အိမ်ရှေ့မင်းသား၊ အရင်ရက်ပိုင်းတုန်းက မြေပြင်မှာ ထူးခြားတဲ့ ကောင်းကင်အရှိန်အဝါတစ်ခုကို ရရှိခဲ့တယ်၊ ရရှိခဲ့တဲ့ နေရာက တော်တော် ဝေးသေးပေမယ့် ကောင်းကင်က ဘယ်တန်ခိုးကြီးမားတဲ့ နတ်မင်းများလဲ လို့ စပ်စု ကြည့်ခဲ့ပေမယ့် ပြန်ပျောက်သွားတယ်"

"ဟုတ်ပါတယ်၊ ကောင်းကင်ညီလာခံမှာ ရွှေရောင်နဂါးနဲ့ ကောင်းကင်မီး

အရှိန်အဝါ ပေါ်ထွက်လာတယ်"

"ကောင်းကင်မီး အရှိန်အဝါ၊ အဲဒီအရှိန်အဝါက ဟုန်လျန်နတ်မင်းရဲ့ အရှိန်အဝါ မဟုတ်လား၊ အဲဒါကို ဘယ်လိုများ"

"အဘိုးတော်က ယီမင်ကို ဒီကိစ္စကို စုံစမ်းဖို့ စေခိုင်းခဲ့ပါတယ်"

ထိုမျှသာ ပြောလိုက်ပြီးနောက် ရင်းအာနှင့် သူ့ယောင်းမ ထွက်သွားတာကို အသေအချာ ကြည့်လိုက်ပြီးနောက်၊

"အဲဒီအရေးကို ကျိုးဖန့်သုန်နတ်မင်းနဲ့ ဆွေးနွေးခွင့် ရနိုင်မလား"

ကျိုးဖန့်သုန် နတ်မင်းသည်က နတ်အရေး ညီလာခံအရေးနှင့် ကင်းကွာ နေတာ ကြာမြင့်လှပြီ ဖြစ်သော်လည်း အရေးသုံးပါးလုံးအား ဖြေကြားနိုင်သော နတ်တို့၏ သမိုင်းမှတ်ရာ အားလုံးကို သိရှိနားလည်ထားသည်ဟု သတင်းကြီးသည်လည်း ဖြစ်လေသည်။

"အိမ်ရှေ့မင်းသား အထင်ကြီးလွန်းပါပြီ"

"ရင်းအာရဲသားက မသေသေးဘူး"

ရုတ်တရက် ပတ်ဝန်းကျင်အတွင်း လေပြည်ပင် မတိုက်ခတ်တော့သလို ဖြစ်သွားပြီးနောက် ကျိုးဖန့်သုန် နတ်မင်းက မယုံကြည်နိုင်ဟန်ဖြင့် ယီမင်အား မျက်မှောင်ကုတ်လျက် ကြည့်လာလေသည်။ ပြီးနောက်၊

"ဒါဆို အိမ်ရှေ့မင်းသား စာကြည့်ဆောင်ကို လိုက်လာပေးပါ"

ယီမင် ကျိုးဖန့်သုန် နတ်မင်း နောက်သို့ လိုက်ပါသွားသည်။ ကြာပန်းကန်ငယ်၏ နဘေးနားမှ ဖြတ်သွားပြီး တစ်နေရာသို့ အရောက်တွင် ကျောက်လှေကားငယ်တစ်ခု ရှိသည့်နေရာတွင် ရပ်လိုက်ပြီးမှ ကျိုးဖန့်သုန် နတ်မင်းက လက်ဖြင့် ဝှေ့ယမ်းလိုက်တော့ ကြွေပန်း ကြွေခက်များဖြင့် ပန်တင့် လှပလှသည့် စာကြည့်ခန်း တစ်ခုအသွင်က ပေါ်လာလေသည်။

ကျိုးဖန့်သုန် နတ်မင်းက အတွင်းသို့ လှမ်းဝင်လိုက်ပြီးမှ အနောက်သို့ ပြန် လှည့်လိုက်ကာ၊

"အိမ်ရှေ့မင်းသား ကြွပါ"

ယီမင် ထိုအတွင်းသို့ လှမ်းဝင်လိုက်တော့ အတွင်းမှ နံရံတစ်ခုတစ်ဖွယ် ပေါ်လာပြီး လမ်းသွယ်သွယ်လေးမှ လျှောက်သွားလိုက်တော့ စာအုပ်တွေ အဆင့်လိုက် အထပ်လိုက် လေပေါ်တွင် ပျံသန်းနေကြလေသည်။
